

# IN

FORMA NÍ SERVIS OBCE ARCHITEKT

# 01/02

www.architekt.cz

obecarch@architekt.cz

l e d e n 2 0 1 0

P I J E T E S I Z A T A N I T , I S I J E N T A K P O P O V Í D A T S K O L E G Y D O O S T R A V Y

OBEC **ARCHITEKTŮ**  
pobočka Ostrava

SI VÁS DOVOLUJE  
POZVAT NA

# XII. PLES architektů

který se uskuteční **30. ledna 2010**  
v **Radniční restauraci**  
(Prokešovo náměstí) Ostrava  
od **19.00 hodin**  
slavnostní zahájení ve **20.00 hodin**

Je pro Vás připraven bohatý program  
**WELCOME DRINK, PŘEDTANČENÍ,  
HUDBA K TANCI, TOMBOLA PRO KAŽDÉHO,  
BOHATÁ VEČEŘE**

k tanci a poslechu hraje skupina **AVANTI**  
moderuje **RADEK ERBEN**  
speciální host **GÁBINA PARTYŠOVÁ**

**VSTUPNÉ 500 Kč/osoba**  
v ceně je večeře, míchaný nápoj a tombola  
rezervace vstupenek nejpozději  
do 20. ledna 2010 na tel. 737 245 811  
nebo na e-mail: monikabalouskova@pulary.cz

generální partner plesu  
reklamní partner plesu

Ostravská pobočka  
Obce architektů  
zve vás, vaše přátele  
i obchodní partnery  
na již 12. ples  
architektů.  
Akce se bude konat  
v sobotu  
30. ledna 2010  
od 19 hodin  
ve společenském  
sále a restauraci  
Nové radnice  
v Ostravě.

Pro mimoostavské,  
Radniční restauraci  
naleznete na adrese:  
Prokešovo náměstí  
1803/8.

Po slavnostním  
zahájení ve 20 hodin,  
je připraven bohatý  
program, hudba  
k tanci i tombola.

Vstupné:

500 Kč /osoba.  
Rezervace  
vstupenek:  
nejpozději do  
20. 01. 2010

na tel.: 737 245 811  
nebo e-mail adrese:  
monikabalouskova@-  
pulary.cz



INKOS

HunterDouglas



**ZÁPIS Z JEDNÁNÍ ROA A DROA**

ze dne 24. listopadu 2009

P ítomni:

ROA: O. Haman, V. Štulc, G. Parma, J. Kope ný,  
J. Mojžíš, B. Rafajová, J. Hainc.

DROA: J. Melichar, P. Galán, H. Všetíková.

DROA konstatuje, že je p ítomna nadpolovi ní v tšina  
len ROA a ta je tudíž usnášeníschopná.**Kontrola minulých úkol****01/06 Sml. s FOIBOS DODATEK** /úprava vzájemných  
vztah snížení dlužné ásti protivýstavou/.

Úkol trvá.

Pov en Haman.

**01/07 Vypsání sout že na nové logo SALONU od  
ro níku 2010.**

Úkol trvá.

Pov ena Krej í.

**03/03 Založení O.P.S. s KA pro po ádání GPA.**

Viz Nové úkoly.

**03/05 lenské p ísp vky v SIA.**

Požadání o prominutí l. p ísp vku za 2008 a 2009.

Úkol trvá.

Pov en Mojžíš písemný podklad žádosti p edat sekr.

**06/03 Smlouva s CAW.**Pro 2009 z asových d vod nelze upravit. Nutno zno-  
vu projednat rozsah povinností Architekt OA,s.r.o. pro  
roky p íští.Dle konzultace je rozsah formulován na spolupráci  
a bude up es ován vždy p íslušný rok.

Vypouští se ze sledování.

**07/03 SALON 2009.**Vernisáž 10.11.2009 na Starom stské radnici v 18 hod,  
galerie.Dle vyjád ení ú astník úsp šná akce. Finan ní výsle-  
dek kladný p edložen ROA dnešního dne.

ROA bere na v domí.

Vypouští se ze sledování.

**09/01 GPA 2010.**K vyjasn ní dalšího postupu, spolupráce s KA a vytvo-  
ení O.P.S. s KA svolat jednání „u kulatého stolu“  
s KA. Navrhovaný termín 13.10 v 16.00 hod. posunut  
na 18.00hod. v sekr. KA. Za OA se zú astní  
O.Haman, V.Štulc, M.Parma, L.Šándor. K moderování  
sch zky zajišt n Josef Vomá ka.

Setkání se zástupci KA prob hlo dle dohody.

Rozporný názor. Zástupci OA sepsali p ípomínky k tomu-  
to jednání, které byly dnešního dne projednány.K návrhu zápisu KA z tohoto jednání se OA vyjád í po  
stanovisku VH 26.11.2009.

Úkol trvá.

Pov en sekretariát.

**09/02 VH OA 2009.**A Termín VH potvrzen na 26.11.2009, Starom stská  
radnice-galerie, Praha v 16.00hod. P edpokládaná  
délka trvání 2 hodiny.

Zajišt ní židlí a ob erstvení.

Pov ena Brunclíková.

Zajišt ní nápoj .

Pov en Parma.

B - Napsat výro ní zprávu v . hospoda ení za období  
2007-2009 a aproximativní rozpo et na p íští období  
a „další!“ -viz Stanovy OA.

Uvedeno v zvl. P íloze IN.

Vypouští se ze sledování.

C -Napsat výro ní zprávu DROA za období 2007-2009.

Uvedeno v zvl. P íloze IN.

Vypouští se ze sledování.

**Nové úkoly****10/01 VH OA 2009.**A ROA navrhuje po et len nové ROA na 9 bude  
p edneseno VH.

Pov en Haman.

B Dopln ní STANOV OA o nezvolených kandidátech  
ROA a DROA jako náhradník v jednotlivých orgánech  
a p ednesení na VH.

Pov en Štulc.

**10/02 FOIBOS.**

Nutno vzájemn ov it výši dlužné ástky.

Pov en Melichar.

**P ÍŠTÍ ZASEDÁNÍ NOV ZVOLENÉ A STÁVAJÍCÍ  
ROA + DROA SE KONÁ 08.12.2009 V 10.00.HOD. NA  
SEKR. REVOLU NÍ 23, PRAHA 1.**

Zapsal: Melichar

Ov il: Štulc

**ZÁPIS Z JEDNÁNÍ ROA A DROA**

ze dne 8. prosince 2009

P ítomni /dle voleb VH 26.11.2009/:

ROA: O. Haman, V. Štulc, G. Parma, J. Mojžíš,  
J. Hainc, J. Vrana, V. Šafá , V. Mastný, J. Melichar,  
Z. Krej í.

DROA: P. Galán, J. Kope ný.

DROA konstatuje, že je p ítomna nadpolovi ní v tšina  
len ROA a ta je tudíž usnášeníschopná.**VOLBA P EDSEDY A MÍSTOP EDSED OBCE  
ARCHITEKT , O.S.**

Volební komise: J. Kope ný, I. Brunclíková.

a/ Návrh na p edsedu:

V. Mastný, J. Melichar, G. Parma, O. Haman.

Souhlas s kandidaturou: J. Melichar, G. Parma.

Hlasování: G.Parma 7 hlas , J.Melichar 3 hlasy

P EDSEDOU OBCE ARCHITEKT ,o.s.

VE VOLBNÍM OBDOBÍ 2009-2011 SE STÁVÁ

Ing. arch. Miloš Grigorij Parma.

b/ Návrh na místop edsedy:

J.Melichar, O.Haman, J.Vrana.

Souhlas s kandidaturou:J. Melichar, O. Haman, J. Vrana

Hlasování: J.Melichar (9 pro, 0 proti, 1 se zdržel),

O.Haman (9, 0, 1), J.Vrana (9, 0, 1)

MÍSTOP EDSEDY OBCE ARCHITEKT ,o.s.

VE VOLEBNÍM OBDOBÍ 2009-2011 SE STÁVAJÍ

Ing.arch. Jan Melichar, Ing.arch. Oleg Haman,

Ing.arch. Josef Vrana

Ing.arch. Jan Melichar bude vykonávat sou asn funkci  
sekretá e.**Kontrola minulých úkol / pro asovou tíse n kte-  
ré p esunuty na p íští jednání:****01/06 Sml. s FOIBOS DODATEK** /úprava vzájemných  
vztah snížení dlužné ásti protivýstavou/.

Úkol trvá.

Pov en Haman.

**01/07 Vypsání sout že na nové logo SALONU  
od ro níku 2010.**

Úkol trvá.

Pov ena Krej í.

**03/03 Založení O.P.S. s KA pro po ádání GPA.**

Viz Nové úkoly.

Vypouští se ze sledování v tomto za azení.

**03/05 lenské p ísp vky v SIA.**

Požadání o prominutí l. p ísp vku za 2008 a 2009.

Úkol trvá.

Pov en Mojžíš písemný podklad žádosti p edat sekr.

**09/01 GPA 2010.**

K vyjasnění dalšího postupu, spolupráce s KA a vytvoření O.P.S. s KA svolat jednání „u kulatého stolu“ s KA. Navrhovaný termín 13.10 v 16.00 hod. posunut na 18.00 hod. v sekr. KA. Za OA se zúčastní O.Haman, V. Štulc, M. Parma, L. Šándor. K moderování schůzky zajišťuje Josef Vomáčka.

Setkání se zástupci KA proběhlo dle dohody.

Rozporný názor. Zástupci OA sepsali připomínky k tomuto jednání, které byly dnešního dne projednány. K návrhu zápisu KA z tohoto jednání se OA vyjádří po stanovení VH 26.11.2009.

*Úkol trvá.*

*Povolen sekretariát.*

**09/02 VH OA 2009.**

A Termín VH potvrzen na 26.11.2009, Staroměstská radnice-galerie, Praha v 16.00hod. Předpokládaná délka trvání 2 hodiny.

Zajišťuje židli a občerstvení.

*Povolená Brunclíková.*

Zajišťuje nápoj.

*Povolen Parma.*

VH se uskutečnila v plánovaném termínu.

*Vypouští se ze sledování.*

*Vypouští se ze sledování.*

**10/01 VH OA 2009.**

A - ROA navrhuje pojetí nové ROA na 9 bude předneseno VH.

*Povolen Haman.*

*Společnost.*

*Vypouští se ze sledování*

B - Doplnění STANOV OA o nezvolených kandidátech ROA a DROA jako náhradník v jednotlivých orgánech a přednesení na VH.

*Povolen Štulc.*

*Společnost.*

*Vypouští se ze sledování.*

**10/02 FOIBOS.**

Nutno vzájemně ověřit výši dlužné částky.

*Povolen Melichar.*

**Nové úkoly:****12/01 Spolupráce s KA.**

Pro posílení vzájemných profesních vztahů a informovanosti mezi OA a KA bude jednáno s představenstvem KA ohledně účasti na jednáních představenstva KA. Tímto jednání se bude zúčastňovat představa a místo představy OA dle interní dohody.

*Sestavením konceptu nabídky spolupráce byl povolen Vrana.*

**12/02 GPA 2010 a 2011/tj pro příští volební období/.**

Pro přípravu, zajištění a spolupráci i vlastním zajištěním, v etně spolupráce s KA, byli za ROA zvoleni odpovědní garanti Hainc, Štulc, Mastný. Hospodářský výsledek aproximativního rozpočtu akce nesmí být záporný. Do příští ROA předloží návrhy porotců.

*Povoleni garanti.*

**12/03 GPA 2009 Ostrava.**

Byl potvrzen termín konání výstavy a zapojení panel dle požadavku OA-region Ostrava.

*Povolená Brunclíková /příprava panel/.*

**12/04 Smlouvy OA.**

Veškeré smlouvy, týkající se OA, po provedení vedením ROA, budou předloženy ROA k seznámení týden před konáním ROA a na vlastním zasedání ROA se bude o jejich přijetí hlasovat.

*Povoleni představa, místopředstava, sekretář, sekretariát.*

**12/05 Platby OA.**

Veškeré platby, které nespádají do pravidelných výdajů OA, budou sekretářem specifikovány /obsah, jejich výše/ a týden před konáním ROA budou zaslány členům ROA. Na vlastním zasedání ROA se bude o jejich proplacení hlasovat.

*Povolen sekretář.*

**PŘÍŠTÍ ZASEDÁNÍ ROA + DROA SE KONÁ 12. 01. 2010 V 10 HOD. NA SEKR. REVOLUČNÍ 23, PRAHA.**

Potencionální sponzor Betonové stavby Group, s.r.o., Klatovy nabízí prohlídku podniku v dopravě osob tam a zpět rámci výjezdního zasedání ROA + DROA.

*Zapsal: Melichar*

*Doplnil: Parma*

**VÝSTAVY****erná kostka**

**Místo konání:** Dům knihy LIBREX, Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava

**Termín akce: do 31. 01. 2010**

Výstava plán, vizualizací a modelu černé kostky nové Moravskoslezské veřejné knihovny v Ostravě. Černá kostka zvířila v regulérní architektonické soutěži, uspořádané krajským úřadem v roce 2004, zatím se však její realizace ještě nedostala „ke slovu“. Knihovna se tak musí stále těšit v přízemí Nové radnice, kde byla provizorně umístěna (nejdéle na deset let) v r. 1951. V roce 2010 bude toto "provizorium" trvat již 59 let... Výstavu pořádá Občanská iniciativa za černou kostku v Ostravě ve spolupráci s Domem knihy LIBREX.



## 5 x 4 z Prahy 4

### Technické stavby a industriální architektura

**Místo konání:** Divadlo Dobeška, Jasná I. 6, Praha 4

**Termín akce:** do 12. 02. 2010

Expozice barevných fotografií industriálních památek Prahy 4 od Pavla Friče, doplněných verši architekta a herce Davida Vávry, jehož stavby inspirovaly k tvorbě básní. Na výstavě jsou části 5. mezinárodního bienále Industriální stopy, které u nás probíhalo na podzim 2009, se představují vždy ty i ukázky podobného typu industriální architektury a staveb, dochovaných na tomto území hlavního města. Jde o objekty sloužící úpravě vody a plynu, pivovary, mosty, dopravní stavby a továrny, na nichž je fascinující, že dokážou i dnes uchvátit svou dokonalou architekturou. Výstavu industriální architektury Prahy 4, jež se do konce loňského roku konala v Muzeu pražského vodárenství v Podolské vodárně, zaštiťuje nakladatelství TITANIC.

### Slavné vily Plzeňského kraje

**Místo konání:** Západočeské muzeum, Kopecského sady 357/2, Plzeň

**Termín akce:** do 28. 02. 2010

Otevřeno: úte-ne, 10-18 hodin

Po několikaleté práci se podařilo historikům a památkářům zmapovat slavné a zajímavé vily v Plzeňském kraji. Formou výstavy soubor více než 50 nejvýznamnějších objektů z 18 měst a obcí regionu vypovídá o jedinečné tváři i moderní architektury v obrazech, fotografiích, plánech a v plátech o architektech, stavebnících, stavitelích tohoto regionu české republiky. Nejvíce zmapovaných objektů stojí v Plzni, a to kolem 30. Naleznete mezi nimi i domy Emila a Hermíny Škodových, který dala



postavit budoucí Škodova tchýně v roce 1866. Autorem projektu byl vídeňský architekt Moritz Hinträger, rodák z Kladna u Plzně.

Projekt Slavné vily, řízený agenturou Foibos, odstartoval před pěti lety pražskými objekty, nyní už chybí jen Karlovarský a Středochrámský kraj. Jeho auto i nyní připravují materiály k tématu slavné vily zemí Visegrádu.

K výstavě rovněž vychází samostatná publikace.



### Bedřich Rozehnal (1902 - 1984)

**Místo konání:** Galerie architektury, Brno, Starobrnánská 16/18

**Termín akce:** do 28. 01. 2010

Otevřeno: Úterý až pátek 11-18 hodin,

Sobota a neděle 13-18 hodin

Tradiční výstava Spolku Obecní dom Brno a Muzea Města Brna, která přibližuje dílo významného brněnského architekta. Absolvent architektury na brněnské technice „prošel rukama“ profesor Adolfa Liebschera, Emila Králíka i Jiřího Krohy, aby se sám jím stal v roce 1945 na VUT Brno. To už měl za sebou 7 let tvorby ve vlastní architektonické kanceláři.

Bedřich Rozehnal se soustředil zejména na projektování nemocnic a zdravotnických zařízení. Z realizovaných projektů lze jmenovat například Masarykovu léčebnu Dmůtčiny (1935) nebo detskou nemocnici v Horních Polích (1953), obojí v Brně. Jeho velkorysě koncipované horizontální objemy nemocnic nezapomínají na vliv Le Corbusierova funkcionalistického období, jsou však posvácně osobitým výtvarným talentem. Architektura jeho budov bývá nazývána lyrickým funkcionalismem. Neopominutelná zůstává i jeho práce v architektonické a pedagogické oblasti.



## Zápis z 13. Valné hromady Obce architektů (VH OA)

**Sál architektů, Staroměstská radnice, Praha 1,  
26.11.2009 od 16.00**

Zasedání Valné hromady zahájil v 16:10 Vladimír Štulc. Zkonstatoval, že shromáždění není usnášeníschopné a odložil zahájení jednání VH o půl hodiny na 16:45 jednání zahájil předseda ROA O. Haman. Vedením VH byl pověřen Václav Mastný, který v 16:45 pokračoval v jednání.

Úvodní slovo: Oleg Haman předseda Rady OA  
Přivítání a vzpomínka na ty, kteří zde nemohou už být s námi a uctívání jejich památky minutou ticha.

Sezení přítomných delegátů.  
Počet přítomných delegátů: 21

Mezi přítomnými byl pozdraven host, pan architekt Josef Vrana z Asociace interiérových architektů. Ten všechny přivítal a popřál krásný průběh jednání.

Pro vedení jednání VH OA bylo navrženo pracovní předsednictvo ve složení:  
M. G. Parma, V. Mastný a J. Hainc  
Hlasování: 19-0-2 (pro - proti - zdržel)  
Pracovní předsednictvo schváleno.  
O. Haman předává pracovnímu předsednictvu vedení VH OA.

Volba volební a návrhové komise.



Návrhová komise navržena v tomto složení:  
J. Melichar, V. Štulc, Z. Krejčí  
Hlasování: 18-0-3  
Komise schválena.

Volební komise navržena v tomto složení:  
arch. Rafajová, arch. Hubička, arch. Voldich  
Hlasování: 19-0-2  
Volební komise schválena.

Pracovní předsednictvo představilo program podle písemných materiálů, který byl rozeslán představitelům IN.

S programem seznámil V. Mastný přítomné členy OA:

1. Úvod a přivítání
2. Volba pracovního předsednictva a komisí
3. Zpráva o činnosti za roky 2007-2009
4. Zpráva o hospodaření OA za roky 2007-2009
5. Zpráva Dozorní rady
6. Návrh hospodaření pro roky 2010-2011
7. Plán činnosti na roky 2010-2011
8. Volby do Rady OA
9. Diskuze
10. Výše členských příspěvků
11. Usnesení VH OA
12. Závěr

Hlasování o návrhu programu 13. VH OA:  
Hlasování: 21-0-0

Program 13. VH. OA byl schválen beze změn.



### 3. Zpráva o činnosti OA za roky 2007-2009

Přednesl O. Haman. Shrnul aktivity v posledních dvou letech.

Jmenoval pak mezinárodní společnost OA.

#### UIA 2008 Turín

Valné shromáždění a kongres UIA. R má 4 hlasy na valném shromáždění. Obvykle se o tyto 4 hlasy dělí rovným dílem s KA. V roce 2008 nebyl ze strany KA o tuto ústast zájem, proto Rada OA doporučila a schválila ústast mladších kolegů. UIA v Turín se účastnili: O. Haman, J. Melichar, B. Rafajová, J. Hainc. Prezidentkou UIA se stala Luisa Cox z Austrálie automaticky jako jediný kandidát; ráno před samotnou volbou zeměl druhý kandidát Giancarlo Lus. Země V4 ne získaly žádné posty, o tyto posty bychom se mohli ucházet na příštím shromáždění v Tokiu 2011. Za Region II (jehož jsme součástí) byla zvolena představitelkou paní Lisa Siola z Itálie. Martin Drahovský ze SR se vzdal kandidatury na tuto funkci.



#### Spolupráce v rámci zemí V4 (Visegrádské 4)

Podalo se aktivně účastnit a spolupracovat v rámci zemí, a to v Polsku se SARP, na Slovensku s Š. Šlachtou a Janem Blahou a v Budapešti s aktivním a iniciativním Erno Kalmanem. Maarsko hraje v současné situaci hlavní úlohu a je velmi aktivní díky svému předsedovi E. Kalmanovi. Letos se odehrálo české předsednictví v EU. V rámci předsednictví byly domluveny a provedeny následující aktivity: spolupráce, kongres, Architecture Week výstava architektury zemí V4 a jiné.

O. Haman podtrhl a zdůraznil nutnost ústasti na mezinárodním poli. Připomíná, že UIA je organizace sloužící architektům např. vydává etické standardy a kontroluje a hodnotí vzdělávání architektů ve světě.

V4 má pak obrovský smysl, je to spolupráce blíže našim problémům.

Na domácí scéně O. Haman připomíná, že OA je nevládní, nezisková organizace. Komory by neměly poskytovat servis profesím a neměly by dublovat činnost. Vládní organizace by neměly dlelat agendu spolků kladným vzorem může být Velká Británie. Ovšem taková není situace i v okolních zemích V4.

O. Haman doufá v navázání spolupráce s asociací Urbanismu a územního plánování.

#### Grand Prix architektů - Národní cena za architekturu

Poslední dva roky byly ve spolupráci s KA, v rámci čehož vznikla akademie architektů. Pro další spolupráci se navrhuje vytvořit V.p.s. V současné situaci platí OA 100% na požádání GPA. Rok 2008 byl ztrátový a tato situace je do budoucna neúnosná. V.p.s. by mohla spravedlivě rozdělit náklady. Rok 2009 nebyl ztrátový, což je v době krize dobré znamení.

#### Sekretariát OA

V letošním roce onemocněl sekretář pan J. Danko, do funkce byl dočasně jmenován J. Melichar.

#### Salon OA

Je možné uvažovat o jeho zacílení a profilaci, aby byl atraktivnější.

#### Informační servis

IN byl jediným třináctidenním v ČR. V době krize bylo ale nutno omezit jeho vydávání a je zřejmé, že je třeba ho vydávat a distribuovat tak, aby reflektoval aktuální dění.

#### Architekt časopis

OA ustála bitvu o časopis. Dnes funguje, má nový image i design a funguje.

Spory s Jiřím Horským a paní Kunešovou nedopadly ve prospěch OA. V obou případech soud zamítl žalobu OA. V současné době kvůli krizi čekají časopisové společnosti. Proto bylo rozhodnuto dočasné vydávání časopisu jako dvojčísle jednou za dva měsíce. Julius Macháček zůstává vydavatelem i šéfredaktorem časopisu do konce roku 2010. OA doufá, že si časopis udrží kvalitu a víc se otevře.

Závěrem O. Haman poděkoval a odkázal na přílohu IN pro 13. VH OA s veškerými materiály pro jednání VH.

#### **4. Zpráva o hospodaření 2007 - 2009 a Zpráva Dozorní rady**

Přednesl J. Melichar.

Zpráva o hospodaření v příloze IN obsahuje vyhodnocení hospodaření OA a Architekt s.r.o. Seznámení se situací v r. 2008 závazky činily 2,500 mil. Kč.

V letošním roce činí 1,860 mil. Kč.

Konečné závazky v letošním roce budou 1,620 mil. Kč.

Podalo se obrátit situaci a dají se závazky snižovat.

#### **6. Plán činnosti na 2009 - 2011**

Představil M. G. Parma.

Zopakoval a zdůraznil následujících 5 bodů:



1. Vyrovnat rozpočet během následujících dvou let hlavní program ROA i DR OA.
2. Dozorování a provozování časopisu Architekt, Grand Prix a Salonu a Informačního servisu.
3. Spolupráce OA s KA V.p.s.
4. Pasáž v Revoluční prezentace ateliéru, studentů, škol atp.
5. Udržovat vztahy s UIA a utvrdit spolupráci s KA a pokračovat ve spolupráci s KAIT

#### **7. Plán hospodaření**

Představil J. Melichar s odkazem na přílohu IN.

M. G. Parma okomentoval příjmy a výdaje.

O. Haman upozornil na úkol pro novou radu pro kontrolu plánu hospodaření v podmínkách se podmínkách.

#### **8. Volby do Rady OA**

Před samotným hlasováním o kandidátech bylo navrženo snížení počtu členů ROA na 9 členů.

Hlasování: 20-0-1



Návrh byl přijat; pro příští volební období Valná hromada schválila počet členů Rady OA na devět.

Návrh o směnné a kooptaci dle přílohy IN:  
Hlasování: 21-0-0  
Návrh byl přijat.

Hlasování do Rady OA.

## 9. Diskuze

Na úvod diskuze byl vyzván a promluvil arch. J. Fibiner prezident SIA. Sdílel následující informace:

1. Obecné informace o SIA v principu jde o setkávání lidí ze stavitelství
2. Dny stavitelství a architektury- nabízí možnost propojení se Salonem OA pro hledání sponzora
3. SIA se snaží prosadit zřízení ústředního správního orgánu pro architekturu a stavitelství dnes agendu stavitelství má 7 ministerstev.

Arch. J. Fibiger na závěr pozval příští jednání VH do Nadace ABF na Václavském náměstí.

O. Haman: Je dobré že SIA u nás existuje, v okolních zemích nic obdobného neexistuje.

V. Štulc přepřel zdraví od arch. Šafáře.

J. Fibiger: Upozornil, že prezident SIA je neplacená funkce, má pouze k dispozici placený tým. Do budoucna je nutné upravit tuto situaci.

arch. Žentelová: IN ztrácí na významu. V podstatě je neaktuální, dochází pozdě, výstavy jsou již probíhaly, soustředěny pryč apod. Co to komu přináší? pro koho se to



vydává? Doporučuje se zamyslet, pro kolik členů je to vydáváno.

O. Haman se zeptal přítomných na jejich názor k vydávání IN.

J. Melichar: Upozornil, že to má i ekonomickou stránku dokonce i příjmovou.

O. Haman: Obsah je důležitý.

J. Kopečný: Tištná forma je jediným pojátkem a jsou důležitější věci, které člen OA dostává:

- a) Aspoň jednou za měsíc
- b) Zpráva o činnosti Obce
- c) Společenská rubrika.

Má to cenu a doporučuje tisknout.

arch. Voldich: Navrhuje zvednout členský příspěvek seniorů 500,- Kč na 600,- Kč aby se mohly pokrýt náklady.

V. Štulc: Výše členských příspěvků se musí zvážit.

J. Vrana: IN mluví o OA, a to je důležité.

Návrh do usnesení: Nová Rada OA se má snažit udržet IN a změnit jeho obsah.



J. Kopečný: Mluvil o situaci v architektuře a o Grand Prix. Navrhuje následující usnesení: Zachování stávajících principů demokratické formy GP otevřenosti

při hlasování prací a žádné omezení komisí. Budoucí Rada OA by měla zvážit zadání GP aby nebyla prodávána.

V. Štulc představuje usnesení o GP, vysvětluje situaci s KA, akademií a předkládá usnesení z přílohy IN. Dodává že existuje databáze architektů na webu, která je ale málo používána.

arch. Galán: Požaduje vyrovnání vztahu s KA žádá přidat do usnesení.

J. Melichar informuje dále o GP. Diskuze o pozici KA a GPA. KA měla loni v rozpočtu vyčleneno 30000,- Kč pro GP. Tyto prostředky byly použity na honoráře členů KA.

V. Štulc: Komentuje hospodaření KA.

P ísp vek z pléna do diskuze:

Chybí um ní v architektu e, um lecké dílo.

Nezapomínat, že architektura je um ní a výrazný po in. Sou asná povinnost být lenem n jaké organizace je podle n j porušením základních práva a svobod pro výkon svobodného a tv r ího um leckého povolání.

O. Haman: Je n kolik zemí v Evrop , kde není komora: nap . Švédsko, Portugalsko.

J. Kope ný: Reálná situace u nás je ale taková, že komory vystupují a hájí jednotlivé obory.

P edsedkyn volební komise B. Rafajová seznámila VH OA s výsledky voleb do Rady a Dozor í rady OA: 19 volebních lístk odevzdaných (1 neplatný) 18 platných

Z 13 kandidát se 13 dostalo a rada by m la mít kv li shodnému po tu hlas 10 len .  
Návrh na deset len .

Diskuze o po tu len ROA.

Hlasování o po tu 11 len ROA.

Hlasování: 3-10-5

Návrh nebyl p ijat.

## USNESENÍ VALNÉ HROMADY OBCE ARCHITEKT P IJATÉ DNE 26.11.2009

Valná hromada bere na v domí zprávu o innosti, zprávu Dozor í rady a zprávu o hospoda ení za období 2008-2009

Valná hromada bere na v domí a souhlasí s návrhem innosti a návrhem plánu hospoda ení na léta 2010 2011 a nov zvoleným len m Rady Obce architekt ukládá:

- vyvinout maximální úsilí k vyrovnání finan ní situace OA
- prosazovat ve svém po ínání architekturu jako výtvarné um ní
- pokračovat ve všech dosavadních oblastech innosti týkajících se :

- **UIA**
- **asopisu Architekt**
- **Grand prix architekt - Národní ceny za architekturu**
- **Salonu Obce architekt**
- **Informa ního servisu**
- **vztah a spolupráce se spolky architekt zemí Visegrádské ty ky**
- **vztah a spolupráce s KA**

V jednotlivých oblastech konkretizuje nápl innosti:

### GPA:

- zachování demokratických princip sout žní p ehlídky a její otev enosti všem ú astník m (zájemc m o ú ast)
- vypracovat pravidla pro práci mezinárodní poroty s tím, že práce a hodnocení poroty nesmí být ovliv o váno žádným jedincem ani orgánem
- nep ipustit zm nu Statutu GPA, která by vedla k vy-



lou ení n kterých p ihlášených prací z ú astí na zahajovací výstav v Praze. Omezení po tu vytavovaných prací je možné jen v p ípad putovních výstav a to pouze z dvodu nedostate ných prostorových možností galerie

- AA by m la napomáhat co nejširší ú asti hodnotných architektonických d l v sout žní p ehlídce. Mezinárodní porota musí z stat jediným nezávislým hodnotícím orgánem prací p ihlášených do GPA
- prosazovat rovnocennou finan ní ú ast KA na pořádání GPA

### Informa ní servis:

- Zachovat vydávání IN i v tištné podobě
- zajistit jeho skute nou aktuálnost
- udržovat webové stránky OA
- zachovat lenství v organizacích : UIA, European, SIA
- rozhodla, že po et len ROA bude pro období 2010 2011 dev t
- schválila jednomysln zm nu Stanov §29 odstavec 5 takto : Rada Obce a **Dozor í rada** se m že rozhodnout o svém dopln ní rovn ž kooptací nových len . Tato kooptace však m že být provedena jen z ad náhradník **t chto orgán . V p ípad absence náhradníka v seznamu náhradník jednoho orgánu je možné do tohoto orgánu kooptovat i náhradníka ze seznamu druhého orgánu.**
- schválila lenské p ísp vky pro nadcházející období v dosavadní výši ( ádní lenové 1500 K /rok, studenti a d chodci nad 70 let 500 K /rok)

Hlasování o usnesení.

Hlasování: 18-0-0

Usnesení 13. VH OA bylo jednomysln p ijato.

První zasedání Rady OA prob hne 8.12.2009 od 10.00 a bude se volit p edseda OA.

Zapsal Jaromír Hainc





*Okolí žižkovské školy, 80. léta (z archivu Ivana Vavříka)*

## Vnů Žižkov

**Místo konání:** Galerie pod radnicí, Praha 3, Havlíkův náměstí 9,

**Termín akce:** do 29. 01. 2010

**Otevřeno:** po - stř 8 - 18, út - čt 8 - 16, pá 8-15 hodin  
Ojedinelá akce mapující více než 20 let staré záměry totalitní moci „moderní“ a „tradiční“ zdevastovaný a neudržovaný okraj bohémské pražské čtvrti. Náhradou měly být panelové domy a byty, budované v duchu levicové architektonické avantgardy 30. let. Namísto soudržnosti a solidarity by se tak prosadila sídlištní anonymita a odcizení.

Projektování náhrady kouzelné čtvrti z 19. století probíhalo od roku 1973 a nebylo by architektem sdružených v organizaci „Obecní dům“ (arch. Vavřík, arch. Lukeš a mnoho dalších) i památkář, ale i pádu komunismu, dnešní obyvatelé Prahy 3 by trpěli obrazem mnohem horším, než jaký byl k vidění v souvislosti s demolicemi v oblasti Komenského náměstí. Realizace plného rozsahu tohoto urbanistického plánu by prakticky smazala 150letou historii místa. Nehledě na to, že se obdobná strategie upravovala také pro Smíchov, Libeň i Vysočany. Pro obraz města, pokud by vyprojektované vize nepřežily listopad 1989, by mělo uskutečnění záměrů architektů posedlých „panelem“ fatální následky. Výstava, pořízená MU Praha 3, přímo navazuje na expozici „20 let od pádu totality (nejen) v Praze 3, kterou lze až do 11. listopadu 2010 ve všední dny navštívit v zasedací místnosti zastupitelstva v 1. patře žižkovské radnice.

## Vendula Šafářová - „Kresby“

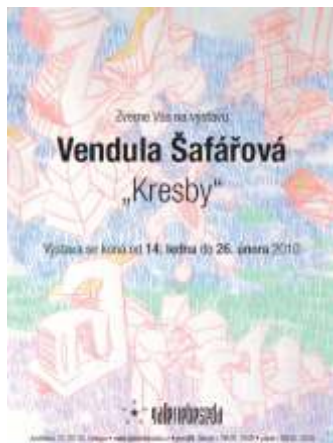
**Místo konání:** Galerie Beseda, Jurečkova 18, Ostrava

**Termín akce:**

do 26. 02. 2010

**Otevřeno:** po - čt 9 - 19, pá 9 - 18 hodin.

„A tady je město, je to hrozné, představte si, že se užíte kreslit od 5 let. A furt kreslíte, kreslíte, stále dáváte užitečné školy, názory, tety knihy...jeden říká musíš vidět to co kreslíš a druhý říká nesmíš vidět to co kreslíš! A takhle se v tom motáte. Tohle je váš myšlenkový rajon. To co vidíte jsou



kresby obyčejnými pastelkami, které mají pěkné barvy a vlastnosti a dá se s nimi úžasně pracovat. „Vyrobit maximum s minimem prostředků“: řekl jsem u svého kolegy. A tohle bylo přesně to, co architekt potřeboval, když se vyjadřuje 10 hodin denně přes počítač, „tahačky“, modeluje vize, poslouchá jazyk, který mu z dálky připadá jako francouzština, ale zblízka to není francouzština, a pak odchytně sem tam nějaké slovo jako „Zheli, gei wo.... aaa! Jasně, čínština! A pak přitom ukáží do klávesnice jako datel. Ale já nejsem datel! Co tedy jsem? Udeřím tě 30x! Jak říká mistr Čchu. Teď vám popíšu techniku kresby. Když si sednete a uklidníte se, koncentrujete se na nic (to je moc těžké, tak třeba na dech), jako zenoví mistři, nakreslíte čáru, a pak druhou, a pak prkno otočíte, vidíte, že tohle vypadá jako vlna a tamhleto jako vlna a takhle postupujete dál. Zakážete si všechny názory a kritiky co vás napadnou, žádný komentář, prostě kreslím a jsem kresba.... Ztotožníte se. To myslím je má automatická kresba. Je to jako improvizované herectví...“

*Vendula Šafářová  
v pozdravu od adresovaného účastníka  
v vernisáži v Galerii Beseda v lednu 2010*



*Vendula z Dubaje s nejvyšším mrakodrapem světa - Burž Chalífa*

**Vendula Šafářová** se narodila 16. 7. 1976 v Ostravě. Vystudovala SUPŠ v Uherském Hradišti (1989-1994) a Vysokou školu uměleckou (1994-2000) v Praze (prof. Eva Jiřinová). V současné době studuje na VUT teorii architektury (doc. Eva Fantová). Od roku 1993 absolvovala řadu studijních pobytů a stáží ve Velké Británii, Izraeli, Japonsku, Španělsku, Hongkongu a jinde. Podílela se na více jak dvaceti architektonických pracích a projektech. Mezi nejznámější patří spolupráce na návrhu nové budovy Národní technické knihovny v Praze a samozřejmě jsou také projekty v rámci autoritativnosti v architektonickém studiu

Allied Architects International v Šanghaji. Za svou in-  
nost získala několik ocenění: 3. cena SIAL Praha v sou-  
tži na Národní knihovnu (2001), byla navržena na cenu  
eský interiér 2004 za realizaci interiéru hudebního klubu  
Mecca v Praze a získala estetné uznání v soutěži  
o cenu Petra Parlé a za projekt Blatná po povodni. Od  
roku 2006 je členkou Asociace interiérových architektů

R. Zúastnila se řady prestižních společných architek-  
tonických výstav a více jak desetkrát vystavovala samo-  
statně. Kromě architektonických prací se rovněž vnuje  
designu a volné tvorbě, především grafice a kresbě.

Autorka žije v čínské Šanghaji, kde pracuje pro kanadsko-  
čínskou architektonickou kancelář AAI.

Více informací naleznete na: [www.galeriebeseda.cz](http://www.galeriebeseda.cz)

## Nejvyšší mrakodrap světa je v provozu

Po ústředím emiráta Dubaj slavnostně otevřel nejvyšší  
mrakodrap světa. Má 828 m a do dalších výškových  
staveb se zapíše pod názvem Burdž Chalífa, z povodní-  
ho Burdž Dubaj (Dubajská věž). Jméno je zvoleno podle  
prezidenta Spojených arabských emirátů šajcha Chalífy  
bin Zajda Nahajána. Ten je rovněž vládcem emirátu Abú  
Zabí, jenž pomohl Dubaji s problémy s dluhy.

Práce na stavbě mrakodrapu začaly v září 2004.

Budova má 200 pater, z nich zhruba 165 je obyvatel-  
ných. Celková výška není jediným rekordem objektu.  
Ten má rovněž nejvíce pater, nejvýše položené obydle-  
né patro, bazén, restauraci a fontánu a nejvyšší výtah  
a také nejvýše položenou vyhlídkovou pozorovací ploš-  
tinu, která se nachází na 124 poschodí. Je taktéž nejvyšší  
stavbou v zemi, když překonala i televizní stožár  
v Severní Dakotě. Kromě luxusních apartmánů a kance-  
láře je součástí i hotel navržený italským návrhá-  
řem Giorgiem Armanim.

Důležitou otázkou je bezpečnost nového mrakodrapu.  
Ta byla řešena díky posílené betonové konstrukci, která  
je silnější než mrakodrapy s ocelovou kostrou a jejíž zá-  
kladny se nacházejí



v hloubce 50 metrů, kam je ukotveno  
192 pilířů. Podle dokončeného  
projektu (americký architekt Adrian  
Smith z chicagské firmy Skidmore,  
Owings & Merrill) stavba disponuje  
známou robustností a letadlo by  
se do ní nemohlo zaříznout, jako  
tomu bylo u ocelových sloupů Světového  
obchodního centra. Ve věžích se  
má budova otáčet až o 120  
stupňů, což jí lépe umožní odolávat  
nepříznivému větru. Vnější plášť se  
skládá z reflexního skla, hliníku, a ocelových  
panelů a trubkovitých

žeber. Při designu se architekti nechali inspirovat květinou  
Hymenocallis. Její členitý květ připomíná orchidej,  
přičemž budova pak rozvinutou korunku tohoto voňavého  
květu, který se

proslavil nejen v Dubaji, ale také v Indii.

Zdroj: [www.burjdubai.com](http://www.burjdubai.com), [www.burjofdubai.com](http://www.burjofdubai.com)

## Fakulta architektury VUT v Brně bude mít "staronového" děkana

Novým děkanem FA VUT v Brně pro následující volební  
období 2010 - 2014 se stal

**doc. Ing. Josef Chybík, CSc.**, který porazil druhého  
kandidáta Ing. arch. Antonína Nováka.

O hlasy členů akademického senátu měla povodni usi-  
lovat i dvojice mužů. Výše dva jmenované do uchaze-  
ckého kvarteta povodni doplňovali ještě Prof. Ing. arch.  
Vladimír Šlapeta, DrSc. a Doc. Ing. arch. Jan Hrubý.  
Oba se však později své kandidatury vzdali. Samotná  
volba proběhla na zasedání akademického senátu 15.  
prosince. V letošním období nového děkana by  
měl začít 1. května 2010.



Na fotografii představuje Doc. Ing. Josef Chybík, CSc. z ru-  
kou rektora VUT v Brně prof. Ing. Karla Raise, CSc.,  
MBA Stříbrnou medaili VUT, za dlouhodobý podíl na  
rozvoji Fakulty architektury Vysokého učení technické-  
ho v Brně během jejího vedení na postu děkana v le-  
tech 2000-2006 a za pedagogickou činnost.

Více naleznete na: <http://www.fa.vutbr.cz/>

## Bienále Benátky 2010:

### připravený český pavilon

Letos bude bienále v Benátkách (29. 8. - 21. 11. 2010)  
pro nově povodni architektuře. Pro naše umělce šance  
prosadit se svým dílem jako „reprezentant“ česko-sloven-  
ského pavilonu na této renomované akci. Stačilo jen  
pohlásit se do povodni slušné soutěže, po ústřední Národní  
galerii v Praze, a vyhrát...

Prosinec 2009 vše rozhodl. Ze 12 návrhů porota vybrala  
3 finalisty:

Galerii J. Fragnera s výstavou 20 po 20

L. Klemencovou a a1 architects s projektem Malý děkan  
a e-Mrak a Zlatý věz s projektem Připravená architektura,  
jenž nakonec zvítězil.

Podle jury nabízí povodni itažlivé architektonické řešení, které  
propojuje exteriér a interiér, je setkáním se skutečnou  
reálnou architekturou a bere v úvahu samotnou archi-  
tekturu pavilonu, v estetně zajímavého uplatnění zrcadlových  
stěn.

Projekt bude realizován ve spolupráci s Národní galerií.

## PROBÍHAJÍCÍ SOUT ŽE

### Návrh modulárního obytného souboru

Jednokolová anonymní architektonická soutěž pro studenty českých a slovenských vysokých škol architektonického zaměření.

**Vyhlašovatel:** společnost Koma Modular Construction s.r.o.

**Sekretář soutěže:** Josef Mikulčík, Koma Modular Construction s.r.o., Mlýnská 1180, Vizovice, 763 12, e-mail: mikulcik@container.cz, tel.: 577 452 831

**Podmínky soutěže:** zpracování architektonického návrhu modulárního obytného souboru v Nitra v rámci výstavního systému prostorové modulace.

#### Porota:

**Členové závislí:** Ing. arch. Stanislav Baban, autorizovaný architekt, Ing. Martin Hart,

**Členové nezávislí:** Doc. Ing. arch. Václav Dvořák, CSc., autorizovaný architekt, Ing. arch. Iva Poslušná, PhD., Ing. arch. Dagmar Nová, autorizovaný architekt, prof. Ing. arch. Bohumil Kovář, PhD., M. Arch. Ing. arch. Adam Gebrian,

**Náhradníci závislí:** Karel Kolínský

**Náhradníci nezávislí:** Ing. Tomáš Cendelín, Ing. arch. Zdeněk Vydrová, autorizovaný architekt

**Podkládané ceny a odměny celkem:** 60 tis. Kč

**Datum odevzdání soutěžních návrhů:** 15. 3. 2010

Více informací: [www.container.cz](http://www.container.cz)

### Pavilon Slovanské epopeje Alfonse Muchy

Jednokolová ideová anonymní architektonicko-urbanistická soutěž pro VŠ studenty oborů architektura a pozemní stavby.

**Vyhlašovatel:** společnost Central Group a hlavní město Praha

**Sekretář soutěže:** Ing. arch. Zdeněk Frey, Central Group, e-mail: frey@central-group.cz, tel.: 226 221 029, 731 196 995

**Účel a poslání soutěže:** nalézt zajímavou architektonicko-urbanistickou koncepci řešení stavby. Cílem je podpořit mladé architektky - studenty a nabídnout studijní architektonické téma, které je urbanisticky aktuální a zároveň vyžaduje včlenění do historického uměleckého díla.

#### Porota:

**Členové poroty:** Ing. arch. Zdeněk Lukeš - předseda poroty, Doc. Ing. arch. Jakub Cigler, Ak. arch. David Vávra, Ing. akad. arch. Václav Králík, Filip Grygera

**Náhradníci poroty:** Ing. arch. Boris Redenkov, Ing. arch. Jiří Hrdka

**Podkládané ceny a odměny celkem:** 175 tis. Kč

**Datum odevzdání soutěžních návrhů:** 30. 3. 2010 do 18 hodin

Více informací: [www.central-group.cz](http://www.central-group.cz),  
[www.prague-real-expo.cz](http://www.prague-real-expo.cz)

### Cena nadace proměny 2010

Architektonická projektová vyzvaná neanonymní jednokolová soutěž.

**Vyhlašovatel:** Nadace Proměny, zmocněná zástupkyně vyhlášovatele Gabriela Navrátilová - editelka Nadace, Nad Krocínkou 55, 190 00 Praha 9 a Město Sušice, zmocněný zástupce vyhlášovatele Bc. Petr Mottl - starosta města, náměstí Svobody 138, 342 01 Sušice

**Sekretář soutěže:** PhDr. Allan Gintel - Společnost

Petra Parlé e, o.p.s., Mlýnská 2, 160 00 Praha 6, tel./fax: 220 380 411/ 220 380 354, e-mail: allan.gintel@cenapp.cz

**Podmínky soutěže:** zpracování urbanisticko-architektonického návrhu řešení revitalizace ostrova Santos, nacházejícího se v blízkosti městského centra a sušického sídliště. Ze všech stran je území ohraničeno vodními toky: řekou Otavou a Mlýnským potokem, a svým charakterem se blíží lužnímu lesu. Městský lesopark o rozloze 38.750 m<sup>2</sup> byl na ostrov založen před 1. světovou válkou a za první republiky se stal centrem společnosti v Sušici. Po válce zalesněný park kvůli chybějící údržbě chátrá, přesto je dodnes vyhledávaným místem. Území je součástí ekologicky významného lokálního biocentra Pod Kateřinkou. Pokrývá jej pestrá skladba listnatých i jehličnatých dřevin, mezi nimi i památná lípa srdčitá. Cílem projektového zámeru Města Sušice a nadace PROMĚNY je vytvořit z řešeného území ojedinelé místo poskytující rozmanité možnosti rekreace.

#### Porota:

**Členové poroty:** Karel Komárek, Ing. Kateřina Vaculová, Ing. Věra Marešová, Ing. arch. Ivo Koukol, Ing. arch. Kateřina Miláková, Ing. Jitka Trevisan, Ing. arch. Jaroslav Wertig

**Náhradníci poroty:** Mgr. Jitka Petrovská, Ing. Dagmar Šimová, Ing. Štěpánka Šmídová

**Podkládané ceny a odměny celkem:** 200 tis. Kč

**Datum odevzdání soutěžních návrhů:**

16. 4. 2010 do 14.00 hodin

Více informací: [www.nadace-promeny.cz](http://www.nadace-promeny.cz),  
[www.mususice.cz](http://www.mususice.cz)

## MEZINÁRODNÍ SOUTŽE

### adream Architecture and Design Realisations in Eco and Agro-Materials

Soutěž je otevřená studentům i profesionálům, kteří ve svých návrzích využijí eko a agro materiály.

**Jazyk:** francouzština, němčina a angličtina

#### Ceny:

##### Profesionálové

1. cena: 10.000€ + 30.000€ licence

2. cena: 6000€

3. cena: 4000€

##### Studenti

2 x 5.000€ + 2 x 10.000 licence

**Lhůta pro odevzdání 1. části návrhů:** 18. 4. 2010

Více informací:

<http://adream-thueringen.picardie.fr/en/welcome>



### Ojedinelé stavby rakouského meziválečného období

**Místo konání:** Rakouský institut (Österreich Institut), Moravské náměstí 15, Brno

**Termín akce:** do 26. 02. 2010

**Otevřeno:** po-pá 10-13 a 14-17 hodin

V Brně probíhá výstava o architektuře Rudé Vídně. Přibližně desítek fotografií Waltera Zednicka přibližuje architekto-

nická díla z let 1919 až 1939, která natrvalo zformovala podobu rakouského hlavního města. Jsou na nich zachyceny obytné stavby, mateřské školy, pracovní ústředí, ale i architektonické návrhy a plány i dobové plakáty, které poskytují bohatství rozmanitých formálních řešení a stavebních typologií v rámci komunální architektury ve Vídni. Zároveň vybízejí k novým úvahám o těchto mezinárodně uznávaných architektonických dílech. Vedle staveb jako Lassallehof, Rabenhof a Karl-Marx-Hof jsou prezentovány mezi jinými lázně Amalienbad, Kongressbad, vozovna Rudolfsheim, stejně jako etně další stavby z té doby. K výstavě vychází katalog.

## NOVÉ KNIHY

### Vyšla kniha **Velké dějiny země Koruny české - Architektura**

Ke konci ložského roku se na knižním trhu objevila zajímavá publikace, která přibližuje vývoj historie architektury od Velkomoravské říše až po počátek 21. století. Jmenuje se **Architektura a národní domy** a má 800 stranách její autoři nechávají nahlédnout do stavebních dějin na domácím teritoriu: od



slohu románského až po proměny moderní architektury. Kniha také připomíná nejvýznamnější realizace a tvůrce, kteří v českých zemích působili. Obsah vhodně dotváří množství černobílých fotografií, dobová vyobrazení a kresby v perspektivě, a rejstříkem jmen a místních názvů pro snadnou orientaci.

Publikace **Architektura** je prvním ambiciózním svazkem nové tematické řady **Velké dějiny země Koruny české**. Chce nejen informovat o nejnovějších poznatcích z historie architektury v českých zemích od raného středověku do současnosti, ale i pomoci široké veřejnosti a studentům rozšířit znalosti jednotlivých oborů.

**O vydávání tematické řady se stará nakladatelství Paseka.**

## SPOLEČENSKÁ RUBRIKA

V únoru 2010 oslaví svá jubilea

- 1.2. Ing.arch. HAUPTOVÁ Petra, Pardubice, (65)
- 1.2. Ing.arch. MARTÍNEK Pavel, Zlín, (65)
- 3.2. Ing.arch. HAMMERSCHMIED Jan, Kralovice, (60)
- 3.2. Ing.arch. HAUZÍREK Václav, Praha 6, (60)
- 3.2. Ing.arch. NAMYSLOV Petr, Praha 6, (60)
- 3.2. Ak.arch. JANSKÝ Josef, Praha 4, (81)
- 3.2. Ing.arch. URBÁNEK František, Praha 6, (83)
- 4.2. Ing.arch. VALTR Václav, Praha 7, (65)
- 4.2. Ing.arch. SCHINDLER Jan, Praha 6, (92)
- 5.2. Ing.arch. MEDOVÁ Blanka, Pardubice, (50)
- 5.2. Ing.arch. NOVÁ EK Jaroslav, Olomouc, (84)
- 6.2. Ing.arch. PUDLÁK Richard, Praha 8, (50)
- 6.2. Ing.arch. JEŽKOVÁ Jana, Praha 4, (70)
- 6.2. Ing.arch. NENADÁL Jiří, Praha 4, (80)

- 6.2. Ing.arch. URBANEC Vladimír, Mariánské Lázně, (85)
- 6.2. Ing.arch. NOVOTNÝ Eugen, Praha 4, (88)
- 6.2. Ing.arch. PELANT Karel, Jablonec nad Nisou, (91)
- 8.2. Ing.arch. ZÁPOTOCKÝ Vladimír, Ústí nad Labem, (75)
- 10.2. Ing.arch. CVRČEK Karel, Dobruška, (55)
- 10.2. Ing.arch. VANOURA Jan, Praha 5, (55)
- 10.2. Ing.arch. KARTOUS Josef, Brno, (81)
- 11.2. Ing.arch. KIBIC Karel, Praha 8, (80)
- 11.2. Ing.arch. KRTIL Luboš, Praha 9, (89)
- 12.2. Ing.arch. ZDRAŽIL Jaroslav, Praha 10, (75)
- 12.2. Ing.arch. ZÁRUBA Jiří, Brandýs nad Labem, (80)
- 13.2. Ing.arch. GLEICH Petr, Ostrava, (75)
- 13.2. Ing.arch. KOŽMÍN Josef, Praha 6, (87)
- 14.2. Ing.arch. HERIAN Pavel, Praha 6, (70)
- 14.2. Ing.arch. POSPÍCHAL Milan, Brno, (75)
- 15.2. Ing.arch. NOVOTNÝ Miroslav, Jeseník, (55)
- 15.2. Ing.arch. UHEL Vladimír, Brno, (60)
- 16.2. Ing.arch. HOŘÁNEK Bedřich, Praha 6, (60)
- 16.2. Ing.arch. WELZ Tomáš, CSc., Praha 6, (65)
- 17.2. Ing.arch. NOVÁK Jiří, Praha 6, (65)
- 17.2. Ing.arch. SVOBODA Petr, Praha 7, (70)
- 17.2. Ak.arch. HOŘEJŠÍ Miroslav, Kladno, (82)
- 18.2. Ing.arch. KRUPAUER Martin, Jeseník, (50)
- 18.2. Ing.arch. VÁCLAVEK Milan, Praha 4, (80)
- 18.2. Ing.arch. ZEMEN Miloslav, Plzeň, (86)
- 19.2. Ing.arch. ČIKÁNKOVÁ Eva, Jihlava, (70)
- 19.2. Ing.arch. ŠKAPÍK Štefan, Šestajovice, (75)
- 21.2. Ing.arch. DURDÍK Petr, Praha 6, (55)
- 21.2. Ing.arch. BOROVIČKOVÁ Milena, Praha 8, (60)
- 21.2. Ing.arch. GOLEŠOVÁ Ivana, Brno, (60)
- 21.2. MAŠEK Petr, Trutnov, (96)
- 22.2. Ing.arch. LIŠKUTÍNOVÁ Hana, Havířov, (50)
- 22.2. Ing.arch. LOUTOCKÁ Vlasta, Brno, (55)
- 22.2. Ing.arch. POKRYL Jan, Prostějov, (55)
- 22.2. Ing.arch. JAKL Petr, Liberec, (60)
- 22.2. Ing.arch. JAKL Bohumil, Praha 2, (60)
- 22.2. Ing.arch. ŠIMONÍKOVÁ Jaromíra, CSc., Praha 6, (70)
- 22.2. Ing.arch. PRŮCHOVÁ Zdeňka, CSc., Praha 6, (81)
- 22.2. Ing.arch. PŘÍLESKÝ Milan, Brno, (85)
- 23.2. Ing.arch. HUBÁEK Karel, Liberec, (86)
- 24.2. Ing.arch. ČINGROŠ Svatopluk, Praha 4, (81)
- 24.2. Ing.arch. NEMEC Josef, CSc., Brno, (82)
- 25.2. Ing.arch. ADAMÍK Blahoslav, Prostějov, (85)
- 28.2. Ing.arch. ZBÝŽEK Jiří, Praha 1, (55)
- 29.2. Ing.arch. VANÍK Květoslav, Chrudim, (86)

### OZNÁMENÍ

**S lítostí sdílujeme, že dne 1. listopadu 2009 v nedožitých 80 letech náhle zemřel Ing. arch. Miroslav Ulmann z Liberce.**

Lednové číslo IN 01/02

bylo 6. ledna 2010 odesláno do tiskárny. Bude distribuováno dle finančních možností Obce architektů.

Aktuálně si můžete IN od 7. ledna stáhnout v pdf (barevná verze) ze stránky [www.informacniservisoa.cz](http://www.informacniservisoa.cz)

### INformační servis

Informační bulletin Obce architektů. Vychází 1x měsíčně. Neprodejné. Redaktor: B. Kotora, graf. úprava + foto: A. M. Videmannová, e-mail: [redakce@architekt.cz](mailto:redakce@architekt.cz) (do kopie: [boj.kot@seznam.cz](mailto:boj.kot@seznam.cz)) Adresa redakce: Revoluční 23, 110 00 Praha 1 [www.architekt.cz](http://www.architekt.cz), [www.informacniservisoa.cz](http://www.informacniservisoa.cz)